



STUCCORIA

La couleur, le
geste et la
lumière.

LITORRA
PAINT & DECOR


Quatre directions de teinte et deux décors d'application pour explorer la matière. Observer les nuances de près, puis leur présence dans l'espace.

Teintes et décors



Turquoise minéral

Teinte



Lilas poudré

Teinte



Neutre clair

Teinte



Gris minéral

Teinte



Jade nuagé poli

Décor d'application



Lilas marbré doux

Décor d'application

La teinte donne la couleur. Le geste compose le mouvement : une même couleur ne produit pas automatiquement un veinage précis.

Turquoise minéral

TEINTE



Nuances fines de stuc

Observer la nuance et le mouvement dans la lumière du lieu.

Préparer un échantillon pour votre projet

+33 6 35 33 54 86

Lilas poudré

TEINTE



Nuances fines de stuc

Observer la nuance et le mouvement dans la lumière du lieu.

Préparer un échantillon pour votre projet

+33 6 35 33 54 86

Neutre clair

TEINTE



Nuances fines de stuc

Observer la nuance et le mouvement dans la lumière du lieu.

Préparer un échantillon pour votre projet

+33 6 35 33 54 86

Gris minéral

TEINTE



Nuances fines de stuc

Observer la nuance et le mouvement dans la lumière du lieu.

Préparer un échantillon pour votre projet

+33 6 35 33 54 86

Jade nuagé poli

DÉCOR D'APPLICATION



Passes nuagées et poli
minéral

Observer le dessin des passes et
leur relation à la lumière.

Préparer un échantillon pour votre projet

+33 6 35 33 54 86

Lilas marbré doux

DÉCOR D'APPLICATION



Marbrures douces à la spatule

Observer le dessin des passes et leur relation à la lumière.

Préparer un échantillon pour votre projet

+33 6 35 33 54 86